

Still wärde und Stuune / Lied für den Sabbat

B-Klarinette / B-Trompete

Diese Noten umfassen 1 Instrumental-Stimme plus die Noten des Liedes von Dän Zeltner (in kleineren Stichnoten) . Damit kann sich der Instrumentalist orientieren oder die Melodie mitspielen. Daher sind diese in der gleichen Tonart resp. gleichen Notenschlüssel notiert. Im Vorspiel/Zwischenspiel/Ausnagspiel ist statt das Lied die jeweilige Melodie des Soloinstrumentes notiert. Spielt der Instrumentalist allein (resp. fehlt dieses Soloinstrument, ist empfohlen, dass er diese spielt.)

Text: Dän Zeltner, Christian Ringli; Musik: Dän Zeltner

Still wärde und stuuene / (Lied für den Sabbat)

Vorspiel

G/BC D Em C D^{sus4} G/B C D Em C

9 **1** **mf** G Vers 1 G G D D

Lo-bet Gott. Als Schö-pfer vo der gan-ze Welt. Als dä vo Ruum zum

15 **mf** Am⁷ Am⁷ G^{sus4} G G G

Lä-bä schenkt Und sich ü-se Ver - sorg-er nennt Eh-ret ihn.

20 G D D Am⁷ Am⁷

In däm mir sorg zur Schö-pfig hei. En-and mit si-ne Ou-ge gseh und tei-le was är

25 **mf** G^{sus4} G Chorus G/B C D Em C

üs hät gäh. Löt üs gmein-sam Got-tes Güe-ti fii-re. Still wär-de und stuu-ne ü-ber sii-ni

30 **f** D^{sus4} D G/B C D C#/E Em C

Fründ-lich-keit. Mir wei gmein-sam si-ni ne-chi sue-che und üs dra er - inn-re. Was mir für-ne

34 **f** D^{sus4} D G Zwischenspiel D/G Em C D **mf**

Hoff-nig hei. Oh oh oh Oh oh oh

39 **G** **Vers 2** **G** **D** **D** **Am⁷** **Am⁷** **G^{sus4}** **G** **G**

Lo-bet Gott.

48 **mf** **D** **D** **Am⁷** **Am⁷** **G^{sus4}** **G** **G** **Chorus**

55 **G/B** **C** **D** **Em** **C** **D^{sus4}** **D** **G/B** **C** **D** **C#/E**

61 **Em** **C** **D^{sus4}** **D** **G** **Tag** **D/G** **G** **Hook**

Oh oh oh Oh oh oh

66 **D/G** **G/B** **C** **f** **D** **Em** **C**

Ausgangsspiel

71 **G/B** **C** **D** **Em** **C** **D^{sus4}** **G** **Vers 2** **G** **D**

78 **D** **Am⁷** **1** **Am⁷** **G**